



THEME 1 : L'OBJET DE L'HISTOIRE ET LA DEMARCHE HISTORIQUE

LEÇON 3 : LA METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION ET DU COMMENTAIRE DE DOCUMENT

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Orientés en seconde, des élèves de la classe de 1^{ère} vous apprennent en début d'année que vous serez soumis à de nouveaux types d'exercice que sont le commentaire de documents et la dissertation. Pour en savoir davantage, tes camarades de classe et toi décidez de faire des recherches avec des documents mis à votre disposition par votre professeur pour découvrir la technique de la dissertation et maîtriser la technique du commentaire de documents.

Introduction

L'évaluation en Histoire-Géographie dans le secondaire, à partir de la classe de seconde porte sur plusieurs types d'exercices dont la Dissertation et le Commentaire de documents. La réussite de ces exercices passe par la maîtrise de l'ensemble des règles à suivre pour les traiter.

Quelle est la démarche appropriée pour les réussir ?

Nous présenterons dans un premier temps la dissertation et dans un deuxième temps le commentaire de document.

I- La Technique de la Dissertation

La dissertation est un exercice rédigé qui consiste à organiser avec méthode des connaissances sur un sujet donné. Il a pour objectif de mesurer la capacité de réflexion et de construction de la pensée.

Cela suppose chez l'apprenant une parfaite connaissance des leçons, une solide culture générale et une maîtrise de la technique de rédaction.

1-La structure de la dissertation

La dissertation comprend trois parties : l'introduction, le développement ou corps du devoir et la conclusion.

a) L'Introduction

Elle comporte trois éléments :

-La présentation du sujet :

Dans cette partie, il convient de :

- Situer le sujet dans le temps et ou dans l'espace.
 - En Histoire, cela revient à donner son contexte historique.
 - En Géographie, insister sur le cadre spatial.
- Montrer que vous l'avez compris en précisant si besoin est:
 - Le sens de certains termes du sujet.
 - Le choix des bornes chronologiques.

NB : Amener le sujet, c'est-à-dire établir une relation entre la présentation et la problématique qui va être posée.

-La problématique

La **problématique** est la question essentielle soulevée par le sujet ; le fil directeur. Elle doit être décelée et exprimée de façon affirmative ou interrogative. Mais, la forme interrogative est la plus conseillée.

-L'annonce du plan

Le plan montre la démarche à suivre pour répondre à la problématique. Il permet d'annoncer les principales idées autour desquelles sera organisé le développement. Il doit toujours être annoncé très clairement, de manière à permettre au correcteur d'en saisir les différentes articulations.

b) Le développement

C'est le corps du devoir. Il est composé de deux parties minimums ou de trois parties maximums organisées autour des idées principales du plan.

Chaque partie comporte une phrase introductive, des sous parties qui permettent d'expliquer l'idée contenue dans la phrase introductive et une transition (conclusion partielle et ouverture sur la partie suivante).

Chaque sous partie est présentée sous forme de paragraphes argumentés. Elle peut aborder une idée ou plusieurs idées.

c) La conclusion

Elle comprend trois éléments.

- Le bilan qui fait le rappel des points forts de la démonstration
- La réponse à la problématique posée dans l'introduction
- L'ouverture ou l'élargissement de la réflexion en rapport avec la problématique.

NB : Sur la feuille de copie il faut séparer les différentes parties de la dissertation en sautant deux lignes et une ligne entre les parties du développement.

2-Les types de sujets de dissertation et de plans (voir tableau)

TYPES DE SUJETS	EXEMPLES	PLANS POSSIBLES
LE SUJET COMPARATIF	Etude comparée de l'organisation politique et socioculturelle des Krou et des Akan Lagunaires	I -Les ressemblances II -Les différences
LE SUJET EVOLUTIF ou CHRONOLOGIQUE	La Cote d'Ivoire de 1944 à 1960	I -L'espoir de 1944 à 1947 II -La lutte de 1947 à 1950 III -La collaboration de 1950 à 1960
LE SUJET DIALECTIQUE	La colonisation a-t-elle été un mal nécessaire pour l'Afrique ?	I -Aller dans le sens du sujet (Aspects positifs) II -Relever les limites de l'idée

		exprimée. (Les aspects négatifs)
LE SUJET ANALYTIQUE ou THEMATIQUE	L'Agriculture dans l'économie ivoirienne	I -Les conditions de développement II -L'apport dans l'économie III -Les problèmes et les tentatives de solutions
LE SUJET TABLEAU	Les secteurs d'activités ECONOMIQUES en Côte d'Ivoire	I-Le secteur primaire II-Le secteur secondaire III-Le secteur tertiaire
LE SUJET INVENTAIRE	Les atouts du développement économique de la Cote d'Ivoire	I -Les atouts naturels II -Les atouts humains III -Les atouts politiques
LE SUJET avec « et » NB : il dépend de la signification du mot « et »	Les USA et le bloc occidental	I -Les USA, initiateur du bloc occidental II -Les USA, leader du bloc occidental

NB : ces types de sujets et de plans sont donnés à titre indicatif

3-La démarche pour traiter une dissertation

Elle peut se faire en plusieurs étapes regrouper en trois grandes phases.

a) Compréhension du sujet

- **recopier** le sujet au brouillon
- *Lire* attentivement le sujet ;
- **souligner** les *mots clés* (*nom, notion, date, mot simple...*) et/ou difficiles et les expliquer ;
- reformuler le sujet à partir de l'explication des mots clés

b) l'analyse du sujet

- *mobiliser les connaissances* sur le sujet
- dégager la *problématique* : c'est-à-dire exposer le problème, la question contenue dans le sujet ;

- retenir les connaissances en rapport avec le problème et les classer par thème et sous thème (**plan détaillé**).
- en déduire le *plan*.

c)la rédaction

- Rédiger entièrement* au brouillon *l'introduction et la conclusion*.
- *Rédiger directement* sur la feuille de copie le *corps du devoir* à partir du plan détaillé
- Rédiger soigneusement tout le devoir* en respectant les différentes articulations, en les reliant par des phrases de transition et en aérant le texte.

ACTIVITE D'APPLICATION 1

Classe dans la colonne appropriée du tableau ci-dessous, les numéros des éléments suivants :

1. L'annonce du plan ; 2. Le contexte historique ; 3. Le bilan ; 4. L'ouverture ; 5. La problématique ; 6.les sous-parties ; 7. La réponse à la problématique ; 8. La localisation du phénomène étudié ; 9. L'explication du sujet. ; 10.la présentation du sujet ; 11. Conclusion partielle ; 12. Transitions

INTRODUCTION	DEVELOPPEMENT	CONCLUSION

II. La Technique du Commentaire de Documents

Le commentaire de document est un exercice dirigé qui consiste à exploiter un document pour l'expliquer ou l'éclairer. Le document est accompagné de questions auxquelles il faut répondre directement de façon précise. Cet exercice vise à apprécier chez l'apprenant, son niveau de connaissance, son aptitude à analyser un document, sa capacité de réflexion et son sens critique.

1-Travail préliminaire

- Numéroter les lignes s'il s'agit d'un texte.
- Lire attentivement et plusieurs fois le document crayon en main pour souligner les mots et expressions indispensables à la compréhension du document, ou observer attentivement le document.
- Dégager le thème central du document
- Lire attentivement les questions/consignes.

2- Le questionnaire

a)La question introductive

Elle porte sur la présentation du document. Cette présentation comporte les éléments suivants :

- La Nature du document : Il s'agit de classer le document dans une des rubriques suivantes : discours, récit, article de journal, extrait d'ouvrage historiques, carte, photo, série statistiques...
 - L'origine du texte : il s'agit de dire dans quel ouvrage le texte étudié est extrait. En d'autres termes, quelle est la source du document ?
 - Le destinataire : ceux ou celui à qui est destiné le document
 - La date : la date de déroulement des événements relatés dans le texte ou la date de parution du texte.
 - L'Auteur : Présenter brièvement l'auteur ; sa date de naissance et de décès s'il ne vit plus ; sa fonction ; le rôle qu'il a joué dans l'histoire.
Retenir de lui les renseignements pouvant nous aider à comprendre les faits évoqués dans le document.
 - Le Contexte Historique : Il retranscrit les circonstances à la suite desquelles nous sommes arrivés à l'évènement décrit dans le document.
 - L'Idée Générale : C'est l'idée maitresse du document
- NB. La question introductive peut porter sur un ou plusieurs éléments de la présentation.

b) La question de compréhension.

Elle vise à clarifier les thèmes, les allusions qui se trouvent dans le passage choisi. L'apprenant doit parfois :

- Expliquer un passage : c'est le faire comprendre en ressortant les non-dits, en apportant les preuves des affirmations de l'auteur.

-Commenter un passage : c'est l'expliquer puis, relever à travers un jugement raisonné les limites des propos de l'auteur.

-Discuter ou critiquer: C'est examiner une idée, une opinion en étudiant le pour et le contre ou en relevant les aspects pertinents et les limites.

c) La question d'ouverture

Elle permet de conclure en montrant l'intérêt et l'apport du document à travers :

- la portée du document : l'impact des faits rapportés par le document sur la suite de l'histoire.
- L'intérêt du document : quelle position le document nous permet de prendre dans le débat qu'il aborde. Cela est rendu possible par des questions comme :
Que penses-tu...? ; Es-tu d'accord avec...? ; Partages-tu l'opinion...?

d) Des particularités : le commentaire de graphique, de tableau statistique et de la carte

Les principaux graphiques sont la courbe d'évolution, l'histogramme, la pyramide des âges, le diagramme ombrothermique, le diagramme circulaire ou semi-circulaire.

Le commentaire de ces graphiques se fait en deux étapes :

- La description qui montre l'ampleur du phénomène ; la tendance générale et les différentes ruptures.
NB : Dans un tableau statistique, la tendance générale indiquée par le tableau est donnée par la ligne totale
- L'explication des différents phénomènes observés en fonction des événements historiques, géographiques, économiques, ...

Activité d'application 2 :

Indique par une croix si l'affirmation est vraie ou fausse

N°	AFFIRMATIONS	VRAI	FAUX
1	Le commentaire de document porte essentiellement sur les textes		
2	Le contexte historique fait partie de la présentation du document		
3	L'introduction est obligatoire dans un commentaire de document.		
4	Expliquer c'est apporter des éclaircissements.		
5	La portée présente les conséquences d'un document.		
6	L'idée générale se donne en une seule phrase.		

CONCLUSION

Le commentaire de document et la dissertation sont deux types d'évaluation distincts. Ils adoptent chacun une démarche particulière dans leur traitement. Ils jouent un rôle important dans le développement de l'esprit critique chez les apprenants. Leurs maîtrises permettent l'insertion sociale de ceux-ci à travers la réussite à certains concours administratifs.

ACTIVITE D'INTEGRATION

Orientés en seconde, en début d'année scolaire des élèves de la classe de 1^{ère} vous apprennent que vous serez soumis à de nouveaux types d'exercices que sont le commentaire de documents et la dissertation. De plus, Ils soutiennent que ces exercices sont inédits pour des élèves de 2^{nde}.

CONSIGNES- QUESTIONS

- 1- Dis de quoi il s'agit dans le texte
- 2- Explique le passage suivant : « Vous serez soumis à de nouveaux types d'exercices ».
- 3- Es-tu d'accord avec ce passage du texte : « ces exercices sont inédits pour des élèves de 2^{nde} ».

EXERCICES

ACTIVITE D'APPLICATION 1

Souligne parmi les actions ci-après, celles qui concernent un commentaire de document :

Rédiger une introduction, décrire une carte, numéroter les lignes d'un texte, rédiger une conclusion, répondre à des questions posées sous un document, rédiger un développement.

ACTIVITE D'APPLICATION 2

Remets à la place qui convient dans le texte lacunaire ci-dessous, les mots ou groupes de mots suivants :

Devoir ; Histoire – géographie ; Maitrise ; cours.

La dissertation et le commentaire de document sont des deux outils d'évaluation aux caractéristiques propres .leur méthodologie ou techniques de -----nécessite la ----- par les apprenants desafin de réussir à ces différentes évaluations en ----- au lycée.

ACTIVITE D'APPLICATION 3

Ecris « vrai » devant chaque affirmation si elle est juste et « faux » si elle est fausse.

- 1- La conclusion d'une dissertation comprend trois parties-----
- 2- L'introduction d'une dissertation comprend trois parties-----
- 3- La conclusion d'une dissertation est articulée autour du bilan, de la réponse à la problématique et del'ouverture-----
- 4- Commenter un passage de document, c'est l'expliquer-----

Exercice 4 : Sujet de dissertation :

"La majeure partie de l'histoire africaine est enterrée et pour interroger sérieusement le passé, il faut descendre sous terre".

Que pensez-vous de cette affirmation de Joseph Ki-Zerbo ?

Exercice 5 : commentaire de texte

L'écriture n'a pas été absente de l'Afrique. Mais (et c'est là le plus important) elle n'y a jamais acquis un caractère de masse. L'écriture n'a pas été apprivoisée en Afrique par les masses populaires ; elle y a été, dans bien des cas simplement emprisonnée par les éléments dirigeants et leurs idéologiques. Ainsi le grand mode de connaissance en Afrique noire reste le mode de connaissance par l'oralité. Toutes les disciplines, depuis la médecine jusqu'à la littérature, étaient transmises par voie orale...

La tradition orale est encore très discutée comme source historique quoique de moins en moins, l'arrière garde des historiens que nous appellerons les fétichistes de l'écriture, continue de nier toute utilité à la tradition orale. Les chronophiles regrettent que l'absence de chronologie assurée entraîne un enchaînement arbitraire des faits qui rend difficile les relations causales (comme si l'on plaçait la deuxième guerre avant la première). Mais la plupart des historiens d'Afrique admettent maintenant la validité de la tradition, même si beaucoup la considère comme moins consistante que les sources écrites, ou qu'elle soit étayée par une autre source. Par contre de nombreux auteurs considèrent la tradition orale comme une source aussi respectable quoi que en général moins précise que les écrits.

Source : GBAGBO Laurent, *attaché de recherche à l'institut d'histoire.*

Bulletin de l'I.H.A..A 1 (Université d'Abidjan)

GODO GODO N° 2 de Juillet 1976, PP 116-117.

Consignes :

1-Dégage l'idée générale du texte

2-Explique le passage suivant : « le grand mode de connaissance en Afrique noire reste le mode de connaissance par l'oralité »

3-Es-tu d'accord avec les fétichistes de l'écriture qui continuent de nier toute utilité de la tradition orale ?

DOCUMENTATION

Document 1

...l'histoire est une science humaine qui est à la recherche d'un certain degré de certitude dite morale ou de probabilité qui lui permet de restituer et d'expliquer le passé de l'homme. L'histoire est une vraie science et non pas une « petite science conjecturale ». Mais l'histoire n'est pas que science. Ce serait inconscience ou hypocrisie de le prétendre, car même dans les sciences dites exactes, la vérité reste relative. Le destin de l'homme est de quêter la vérité et de s'approcher au maximum de cet idéal. Mais ceux qui prétendent être des savants et qui regardent l'histoire comme un liquide incolore, inodore et sans saveur de laboratoire, au lieu de la reconnaître comme un fleuve vivant...sont des naïfs ou des médiocres...les meilleurs historiens reconnaissent aussi qu'être historien, c'est choisir son sujet, ses centres de documentations, ses sources, ses arguments, sa présentation, son style...son public...

Joseph KI-ZERBO, histoire de l'Afrique noire, édition Hatier, Paris, 1978, pages 27-28.

Questions

1-Dégagez l'idée générale du texte

2-Expliquez le passage suivant « *l'histoire est une vraie science et non pas une «petite science conjecturale* » ».

3-Etes- vous d'accord avec KI-ZERBO qui affirme que : « même dans les sciences dites exactes, la vérité reste relative » ?