

**Niveau : Terminale**

**Discipline : FRANÇAIS**

**CÔTE D'IVOIRE – ÉCOLE NUMÉRIQUE**



### **TITRE DE LA LEÇON :**

**Etude d'un groupement de textes théâtraux africains ou français**

#### **SEANCE N°10 :**

#### **CONCLUSION A L'ETUDE DU GROUPEMENT DE TEXTES THEATRAUX**

#### **CONCLUSION A L'ETUDE DU GROUPEMENT DE TEXTES THEATRAUX**

L'étude de ces textes théâtraux a mis en relief plusieurs thèmes : le patriotisme, la bravoure, le sacrifice de soi, la dignité... Ces personnages de l'histoire africaine qui ont réellement existé ont permis à leurs peuples de se libérer du joug de l'envahisseur, de l'opresseur. Ces héros africains, le plus souvent des guerriers continuent d'être présents dans la conscience populaire africaine. Si autrefois, leurs exploits étaient racontés par les griots ou autres tenants de la tradition orale, de nos jours ce sont plutôt les écrivains et les artistes qui en sont le relais.