

Niveau : 2nd
Discipline :
ARTS PLASTIQUES

CÔTE D'IVOIRE – ÉCOLE NUMÉRIQUE



Durée : 1 heure

THÈME 3 : PROMOTIONS DES VALEURS SOCIOCULTURELLES À TRAVERS DES ŒUVRES D'ART

LEÇON N°7 : PICTOGRAMME ET IDÉOGRAMME

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Lors d'une exposition de photographies portant sur le thème « PICTOGRAMME ET IDÉOGRAMME » au foyer de votre établissement, vous, élèves de Seconde, découvrez des dessins schématiques et des signes-symboles.

Émerveillés par cette découverte et animés par le désir de vous en inspirer pour vos productions plastiques, vous décidez d'expliquer la contribution de l'image à l'engendrement des idéogrammes et des pictogrammes dans le temps, de découvrir quelques usages des pictogrammes et des idéogrammes et de réaliser un pictogramme ou un idéogramme.

1. Explication de la contribution de l'image à l'engendrement des idéogrammes et des pictogrammes dans le temps

L'image est capable de se graver facilement dans la mémoire. Elle a aussi l'avantage d'être un raccourci du langage verbal en vue de faciliter la communication.

Toutes ces caractéristiques de l'image ont contribué à son exploitation d'une part, en tant que pictogrammes pour faciliter la communication dans les lieux publics du milieu urbain, d'autre part en tant qu'idéogrammes porteurs de concepts ou de mythes dans la tradition.

2. Découverte de quelques usages des pictogrammes et des idéogrammes

2.1. Les pictogrammes

Le pictogramme est un dessin schématique, destiné à donner dans les lieux publics certaines indications simples telles que les directions de sortie, interdiction de fumer, emplacement des toilettes, interdiction de téléphoner...

2.2. Les idéogrammes

Les idéogrammes sont utilisés dans la tradition comme des symboles porteurs de valeurs éducatives. On les retrouve également au niveau des faits culturels tels que les cérémonies d'initiation, fêtes de génération.

Ils servent aujourd'hui d'éléments de décoration sur les pots, dans l'architecture moderne, les produits textiles...

Comme idéogramme, nous avons le poids Akan à peser l'or.

3. Réalisation d'un pictogramme ou d'un idéogramme

La réalisation d'un pictogramme ou d'un idéogramme se fait à partir de la résolution de l'exemple de situation d'évaluation ci-dessous qui est un exercice pratique en Arts Plastiques.

SITUATION D'ÉVALUATION

En vue de lutter par le moyen d'images contre l'usage des téléphones portables à l'école, ton Chef d'établissement organise un concours de dessin. Le prix prévu pour le lauréat est un ordinateur portable.

Heureux de cette initiative et galvanisé par l'envie de remporter le premier prix, tu décides de réaliser un pictogramme.

1. Trace un cadre en portrait de format 18x24cm sur ta feuille de papier à dessin.
2. Réalise dans ce cadre le dessin d'un téléphone portable.
3. Accompagne ton dessin d'un signe graphique d'interdiction.
4. Applique avec soin les couleurs primaires dans ta composition.
5. Fais preuve d'originalité et d'expressivité.

ACTIVITE D'APPLICATION 1

Réponds par VRAI ou FAUX à chacune des affirmations suivantes

- l'image est capable de se graver facilement dans la mémoire
- l'image n'est pas un raccourci du langage verbal
- le pictogramme est aussi appelé idéogramme
- l'idéogramme facilite la communication dans les lieux publics

ACTIVITE D'APPLICATION 2

Remplace les pointillés du texte ci-dessous par les mots ou groupes de mots de la liste suivante selon qu'il convient afin d'identifier quelques usages des pictogrammes et des idéogrammes :

indications – dessin schématique – idéogrammes - symboles porteurs de valeurs – lieux publics

Le pictogramme est un, destiné à donner dans les certaines simples et les sont utilisés dans la tradition comme des éducatives.

ACTIVITE D'APPLICATION 3

Explique de la contribution de l'image à l'engendrement des idéogrammes et des pictogrammes dans le temps

EXERCICES

1- Activités d'application

- a- Voici ci-dessous des images **A**, **B**, **C**, **D** présentant des idéogrammes et des pictogrammes. Ecris sur les pointillés sous chacune de ces images « idéogramme » ou « pictogramme » selon qu'elle est un idéogramme ou un pictogramme.

A



.....

B



.....

C



.....

D



.....

- b- Mets **VRAI** ou **FAUX** devant l'affirmation suivante selon qu'elle est vraie ou fausse.
L'idéogramme comme le pictogramme sont des raccourcis du langage verbal en vue de faciliter la communication.

- c- Dis le rôle des idéogrammes dans les sociétés traditionnelles.

2- Situation d'évaluation

A- L'ONG « Santé et Bien-être » vient d'offrir des latrines à ton village pour éloigner les épidémies dues à l'insalubrité. Heureux de cette acquisition vitale d'intérêt public, tu décides de réaliser des pictogrammes afin de distinguer les toilettes des hommes à celles des femmes.

- 1- Trace un cadre de format paysage de dimensions 24 x 18 cm sur ta feuille de papier à dessin.
- 2- Sépare ton cadre en deux parties égales A et B.
- 3- Réalise dans la partie A un pictogramme pour distinguer les toilettes des hommes et dans la partie B un pictogramme pour distinguer les toilettes des femmes.

- 4- Applique dans ta production destinée aux hommes le vermillon et dans celle destinée aux femmes la couleur turquoise.
- 5- Fais preuve de créativité et d'objectivité.

B- C'est la rentrée scolaire, le proviseur de ton établissement lance un concours pour la production d'un logo qui incarne la valeur et l'abnégation au travail. Satisfait de cette idée qui galvanise et incite au succès, tu décides de proposer un logo inspiré d'un symbole.

- 1- Trace un cadre de format portrait de dimensions 18 x 24 cm sur ta feuille de papier à dessin.
- 2- Inspire-toi de l'idéogramme ci-dessous qui symbolise l'union, la solidarité, la détermination pour la production de ton logo.
- 3- Applique avec soin dans ta production les couleurs jaune ocre, le grenat sur un fond blanc.
- 4- Fais preuve de créativité, d'expressivité et d'objectivité.



CORRIGÉS DES EXERCICES

1- Exercices d'application

a-

A



IDEOGRAMME

B



PICTOGRAMME

C



PICTOGRAMME

D



IDEOGRAMME

- b- L'idéogramme comme le pictogramme sont des raccourcis du langage verbal en vue de faciliter la communication. **VRAI**

2- Exercices de consolidation

a- Reproduction effectivement de l'image C.

b- Les idéogrammes sont utilisés dans la tradition comme des symboles porteurs de valeurs éducatives.

3- Exercice d'approfondissement (1 situation d'évaluation complexe + son corrigé à la fin du thème)

III. DOCUMENTS (Ressources pour approfondir la compréhension de la leçon)

a- Exercice d'application (2 exercices + corrigés)

b- Exercice de consolidation (2 situations d'évaluation + corrigés)

c- Exercice d'approfondissement (1 situation d'évaluation complexe + son corrigé à la fin du thème).