



THÈME 3 : PROMOTION DES VALEURS SOCIOCULTURELLES À TRAVERS DES ŒUVRES PLASTIQUES

LEÇON N°6 : **PRÉSERVATION DES VALEURS SOCIOCULTURELLES DE LA STATUAIRE**

SITUATION D'APPRENTISSAGE :

À l'occasion des festivités relatives à la journée nationale de la culture organisée au sein de votre établissement, vous, élèves du niveau Terminale, apprenez du premier responsable du Club Culture, que la statuaire participe au rayonnement culturel d'une communauté, d'un pays.

Émerveillés par cette information, et désireux de contribuer à la préservation de la statuaire de votre pays, vous décidez d'expliquer le terme statuaire et l'expression valeurs socioculturelles, d'identifier quelques valeurs socioculturelles de la statuaire et de réaliser un support graphique de sensibilisation à la préservation de la statuaire.

1. Explication du terme statuaire et de l'expression valeurs socioculturelles :

1.1. Statuaire

C'est l'ensemble des statuettes ou statues regroupées dans un même endroit, à une même époque donnée de la vie d'une société, d'un peuple. C'est aussi l'art de la réalisation de sculptures représentant un être dans toute sa totalité.

1.2. Valeurs socioculturelles

C'est l'ensemble des normes, des principes et des croyances à travers lesquelles un peuple s'identifie et s'organise.

2. Identification de quelques valeurs socioculturelles de la statuaire :

Les valeurs socioculturelles de la statuaire s'identifient à travers les fonctions des objets sculptés dans la société. Ainsi nous avons :

2.1. Au plan religieux

La statuaire sert d'objet de culte aux Africains, d'intermédiaire entre les morts et les vivants.

Elle joue un rôle très important dans notre culture et regroupe en son sein plusieurs fonctions telles que :

- la fonction commémorative ;
- la fonction de prévention ;
- la fonction de protection ;
- la fonction de thérapie ;
- la fonction agraire ;
- la fonction de fécondité et de procréation.

2.2. Au plan social :

Au plan social la statuaire retrace les vertus d'un peuple, permet d'identifier une culture et la valorise, contribue à la conservation de la tradition pour les générations futures, etc.

3. Réalisation d'un support graphique de sensibilisation à la préservation de la statuaire

Elle se fait à partir de la résolution de la situation d'évaluation ci-dessous qui est un exercice pratique en Arts Plastiques

SITUATION D'ÉVALUATION :

« Les générations actuelles ignorent que la statuaire participe au rayonnement culturel d'un pays », a dit un grand homme de culture, à l'occasion de la journée nationale du patrimoine culturel de Côte d'Ivoire.

Interpellé par ce triste constat et désireux de contribuer à y remédier, tu décides de réaliser un support graphique de sensibilisation à la préservation de la statuaire.

- 1- Trace sur ta feuille de papier à dessin un cadre en paysage de format 24 x 18 cm.
- 2- Réalise dans ce cadre une image qui présente une statuette.
- 3- Accompagne ton image d'un message bref, lisible, captivant, écrit en caractère d'imprimerie et invitant à la préservation de la statuaire.
- 4- Applique avec soin des couleurs à dominante chaude dans ta réalisation.
- 5- Fais preuve d'originalité et d'expressivité.

EXERCICE 1

Explique le terme statuaire et l'expression valeurs socioculturelles.

EXERCICE 2

Cite deux domaines de la vie d'un peuple à travers lesquelles l'on peut voir les valeurs socioculturelles de la statuaire.

EXERCICE 3

Sur une feuille de papier en portrait de format 18 x24 cm, reproduis fidèlement l'exemple de support graphique de promotion ci-dessous :

