



## LEÇON N°9 : CARATÉRISTIQUES DE LA PRODUCTION PLASTIQUE DES DIFFÉRENTES AIRES CULTURELLES DE CÔTE D'IVOIRE

### SITUATION D'APPRENTISSAGE

À l'occasion de la journée culturelle de votre établissement dont le thème est « CARACTÉRISTIQUES DE LA PRODUCTION PLASTIQUES DES DIFFERENTES AIRES CULTURELLES DE CÔTE D'IVOIRE », vous, élèves de Terminale, apprenez que les productions plastiques de notre pays présentent des aspects spécifiques selon chaque région.

Impressionnés par cette information et animés par l'envie de faire connaître les richesses culturelles de chaque région, vous décidez d'identifier les différentes aires culturelles de Côte d'Ivoire, de caractériser les productions plastiques des différentes aires culturelles de Côte d'Ivoire et de réaliser un dépliant touristique sur une aire culturelle de Côte d'Ivoire.

### 1. Identification des différentes aires culturelles de Côte d'Ivoire



Les aires culturelles de Côte d'Ivoire

Les quatre aires culturelles de Côte d'Ivoire sont :

- **L'aire Krou** située à l'Ouest, au Sud-Ouest et au Centre-Ouest.  
Quelques ethnies de l'aire Krou : Wobé, Kroumen, Bété, Niamboua, Dida, Néyo, Bakwé, Guéré ;

- **L'aire Akan** située au Sud, au Sud-Est, à l'Est et au Centre.  
Quelques ethnies de l'aire Akan : Akyé, Abidji, Abbey, Alladian, Abron, Agni, Baoulé, Ebrié ;
- **L'aire Mandé** (Mandé du nord et Mandé du sud) située au Nord-Ouest, à l'Ouest et au Centre-Ouest.  
Quelques ethnies de l'aire Mandé : Mahou, Malinké, Mangoro, Toura, Gouro, Wan, Dan ;
- **L'aire Gour** située au Nord et au Nord- Est.  
Quelques ethnies de l'aire Gour : Nafana, Gbin, Tagouana, Camara, Samassogo, Lobi, Djimini, Koulango.

## 2. Caractérisation des productions plastiques des différentes aires culturelles de Côte d'Ivoire

En ce qui concerne les productions plastiques, chaque aire culturelle a ses spécificités.

### 2.1- Productions plastiques de l'aire Krou

Dans l'aire Krou, les productions plastiques se caractérisent par la réalisation de masques présentant un aspect grossier, effrayant, avec un front proéminent, une grande bouche, des formes géométriques, des cornes d'animaux, etc. Les statuettes présentent des êtres humains avec de gros mollets.



*Quelques images caractéristiques des productions plastiques de l'aire Krou*

### 2.2. **Productions plastiques de l'aire Akan**

Dans l'aire Akan, les productions plastiques se caractérisent par la réalisation de statuettes, de statues, de poupées représentant généralement des individus de petites tailles. Les personnages féminins ont un postérieur dominant avec beaucoup de perles, des seins dressés, les scarifications en relief, le cou strié. Nous avons également des pagnes et des attributs royaux (chapeau royal, canne, siège royal...).

Dans l'aire Akan, seuls les Baoulés produisent des masques.



*Quelques images caractéristiques des productions plastiques de l'aire Akan*

### **2.3. Productions plastiques de l'aire Mandé**

Dans l'aire Mandé, les productions plastiques se caractérisent par des masques aux traits fins avec des formes géométriques. Nous avons également la production de pagnes.



*Quelques images caractéristiques des productions plastiques de l'aire Mandé*

### **2.4. Productions plastiques de l'aire Gour**

Dans l'aire Gour, les productions plastiques se caractérisent par la réalisation de statues de grandes tailles aux formes effilées, de masques heaumes (avec des crocs et des cornes), de masques représentant des animaux, de portes sculptées avec des motifs d'animaux mythiques. Nous avons également la production de pagnes et toiles (toiles de Korhogo).



Quelques images caractéristiques des productions plastiques de l'aire Gour

### 3. Réalisation d'un dépliant touristique sur une aire culturelle de Côte d'Ivoire

Elle se fait à partir de la résolution de la situation d'évaluation ci-dessous qui est un exercice pratique en Arts Plastiques.

#### SITUATION D'ÉVALUATION

Le Ministère du Tourisme lance un concours de dessins sur la « VALORISATION DES ATOUS ARTISTIQUES D'UNE AIRE CULTURELLE DE CÔTE D'IVOIRE ». Les lauréats seront primés au cours de la Journée Nationale du Tourisme.

Désireux de remporter le premier prix qui est un voyage d'agrément, tu décides de réaliser un dépliant touristique sur une aire culturelle de Côte d'Ivoire.

1. Plie ta feuille de papier à dessin en trois volets et encadre chaque page.
2. Réalise la présentation de la première page de couverture avec un titre illustré d'une image caractéristique de l'aire culturelle que tu as choisi de promouvoir.
3. Ecris des messages attirants accompagnés d'images dans les pages intérieures.
4. Applique avec soin des couleurs à dominante chaude dans ta réalisation.
5. Fais preuve d'originalité et d'expressivité.

#### EXERCICE 1 :

Cite les différentes aires culturelles de Côte-d'Ivoire.

#### EXERCICE 2 :

Caractérise les productions plastiques de l'aire Akan.